



SABATO 10 APRILE ORE 20,45

presso il Teatro di Caselette, in via Alpignano 115

**Operazione Uribe Onlus e
"La Compagnia dei Tragicanti
Sezione Junior"**

propongono una serata in allegria con:

"Il Giornalino di Gian Burrasca"

Commedia brillante in due atti.

L'offerta libera sarà interamente devoluta alla promozione
e al sostegno delle nostre realtà missionarie.

"Vi è più gioia nel donare che nel ricevere" San Paolo

Con il patrocinio del Comune di Caselette



GIOVANI “TRAGICANTI”

Gruppo di giovanissimi attori, molti dei quali di Caselette (la loro età va dai 13 ai 16 anni), che già lo scorso anno si sono cimentati con successo in una commedia teatrale.

Quest’anno ci propongono:

“Il Giornalino di Gian Burrasca”.

Commedia brillante in due atti di Vamba

Adattamento teatrale di Federico Pirola

Tutti abbiamo letto questo libro e i meno giovani ricorderanno anche il famoso sceneggiato televisivo che aveva per protagonista Rita Pavone.

L’opera estrapola alcuni episodi salienti e particolarmente comici delle avventure del monello toscano, che non mancheranno di suscitare la nostra ilarità in modo arguto e simpatico.

Conoscete già ormai anche i “Tragicanti Junior”, che si presentano alla nostra ribalta per la terza volta a sostenere con la loro simpatica e spigliata recitazione le nostre iniziative missionarie.

Mentre ringraziamo questi ragazzi per la loro bravura, l’impegno e la disponibilità che sempre ci dimostrano, vi aspettiamo come consuetudine, numerosi e generosi per una serata di divertimento schietto e genuino.

Operazione Uribe Onlus



Presenta:

l' ASSOCIAZIONE TEATRALE CULTURALE

“La Compagnia dei Tragicanti”

Sezione JUNIOR

Titolo: “Il giornalino di Gian Burrasca”.

Autore: Federico Pirola.

Genere: Commedia brillante in 2 atti.

Attori e personaggi:

Giulia Aglianò	maestra Franca
Isac Amisano	Giannino Stoppani (Gian Burrasca)
Giulia Boscolo	Iolanda
Marco Boscolo	Gigino Balestra
Rebecca Brigada	Virginia
Miriam Bunino	zia Bettina
Elisabetta Busso	Geltrude
Stefania Calindro	Benny
Ettore Canale	Stanislao
Sara Cinnadaio	Luisa
Niccolò Ghirelli	Paolino
Giulia Guasso	Dotty
Giacomo Motrassino	avv. Maralli
Elisa Olivero	Chiara
Alessandro Pieri	dott. Collalto
Sara Toso	sig. raOlga

Registi: Andrea Immacolato e Federico Vota.

TRAMA

La scuola è finita, niente più compiti o interrogazioni da preparare; e così quattro ragazzine, non sapendo come impegnare le lunghe ore di un pomeriggio di vacanza, rovistando nella soffitta della casa estiva, trovano un vecchio e polveroso diario appartenuto al nonno di due di loro, un certo Giannino Stoppani.

Sembrerebbe tutto a posto, ma il titolo di questo libricolo è strano e intrigante al tempo stesso: “Il giornalino di Gian Burrasca”. Vinte dalla curiosità, cominciano a leggerne qualche pagina e... Improvvisamente il pubblico si ritrova catapultato all'indietro di un centinaio di anni, all'epoca cioè in cui Giannino scriveva il suo diario e raccontava di tutte le marachelle, i dispetti e le malefatte che combinava e che gli sono valsi il soprannome di “Gian Burrasca”. E così ci si immerge nelle vicende di una famiglia benestante di inizio XX secolo, tra due sorelle in cerca di un buon partito e i loro rispettivi fidanzati (un dottore balzubiente e un avvocato imbranato), una zia ricca e spilorcia, un'attrice vicina di casa e un compagno di giochi di Giannino. Per ognuno di essi Gian Burrasca ha in serbo uno scherzo, un dispetto, una bambinata. Questo finirà con l'exasperare la sua famiglia, che lo rinchiuderà in collegio.

Qui egli avrà modo di conoscere Gigino Balestra, uno sveglio e simpatico monello come lui. Insieme riusciranno a prendersi gioco della perfida direttrice del collegio e del suo tirapiedi.

Una commedia schietta e divertente, che trasmette un umorismo verace e sincero, che coinvolge lo spettatore per la sua spontaneità e semplicità.